

Von: Stefan (SSch1301)

Gesendet: Sonntag, 17. März 2013 22:03

Betreff: Tipps und Tricks für den Showeditor... - Deine Show "DJ_Axel_Anna Maria Zimmermann - 1000 Träume"

Halli Hallo

wie vorhin versprochen habe ich mich mal eben 2 Stunden hingesetzt und dir eine kleine Anleitung zu dem Problem gebastelt, das du mir vorhin geschrieben hast.

Mir hat man am Anfang auch geholfen. Wir sind alle Laserfreaks, eine große Gemeinschaft und da hilft man einander, das ist einfach so.

Jeder freut sich doch, wenn er andere unterstützen kann und der, dem geholfen wird, freut sich ja dann auch.

Wir Laserfreaks halten zusammen !!! :-)

Nun zu deinem Problem:

=====

...habe große Probleme dort das software mäßig zu machen. auch bei Figuren, die langsam größer werden sollen. Wenn ich in der Spur dies mache - geht sie erst groß und dann geht sie so wie ich es programmiert habe - verzweifle da - auch mit der Winkelfunktion - der Strahl geht immer in eine andere Richtung wie ich es haben möchte...

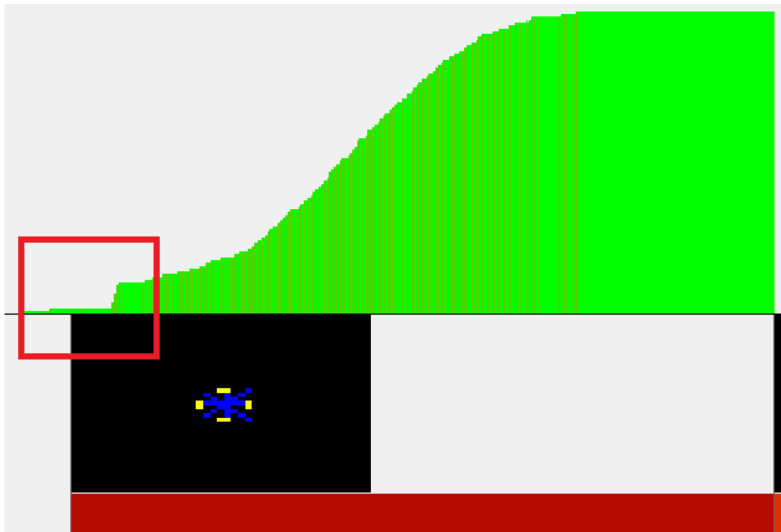
=====

Wenn du Figuren vergrößern möchtest kann man das ja auf 2 Arten machen:

- 1.) Per Timeline
- 2.) Per Effekt an der Figur

Vermeiden sollte man eine Mischung beider Varianten.

Deine Figur vergrößert sich am Anfang etwas sprunghaft...



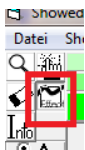
Ich habe in der Simulation der Show gesehen, dass das Blaue Kreuz "K" erst kurz groß ist, dann in sich zusammen fällt und dann langsam anfängt größer zu werden, so wie du es eigentlich möchtest.

So ich forsche jetzt mal nach woran das liegt... (siehe dazu unten mehr)

Ich habe den Effekt mal gelöscht und neu erstellt (linear). Das geht ganz einfach mit folgendem Trick:

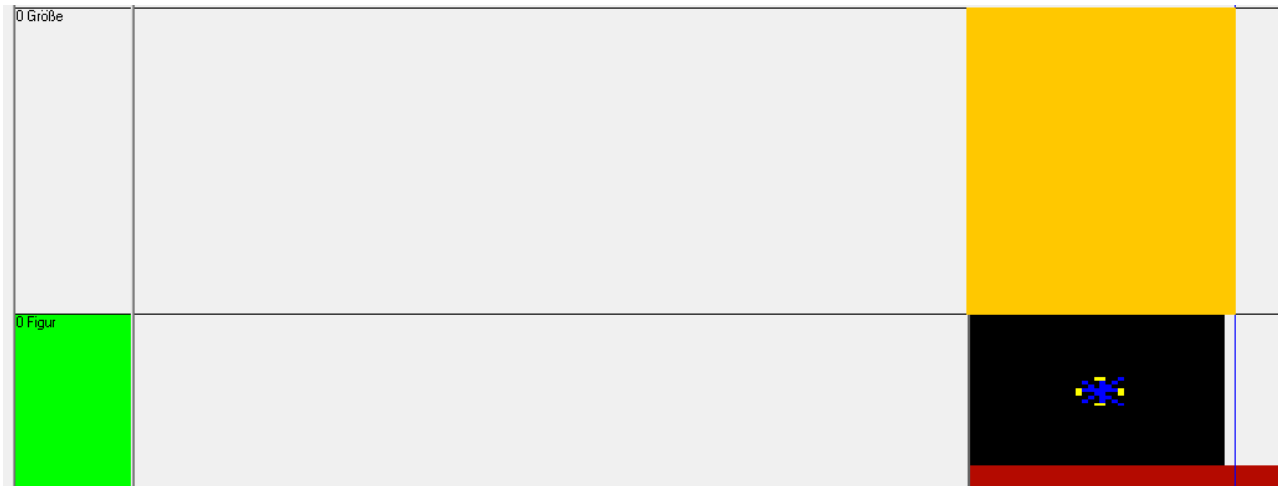
- 1.)

Effektwerkzeug wählen:



- 2.)

Bereich in der Timeline markieren wo der Effekt wirken soll:(hier gelber Bereich)



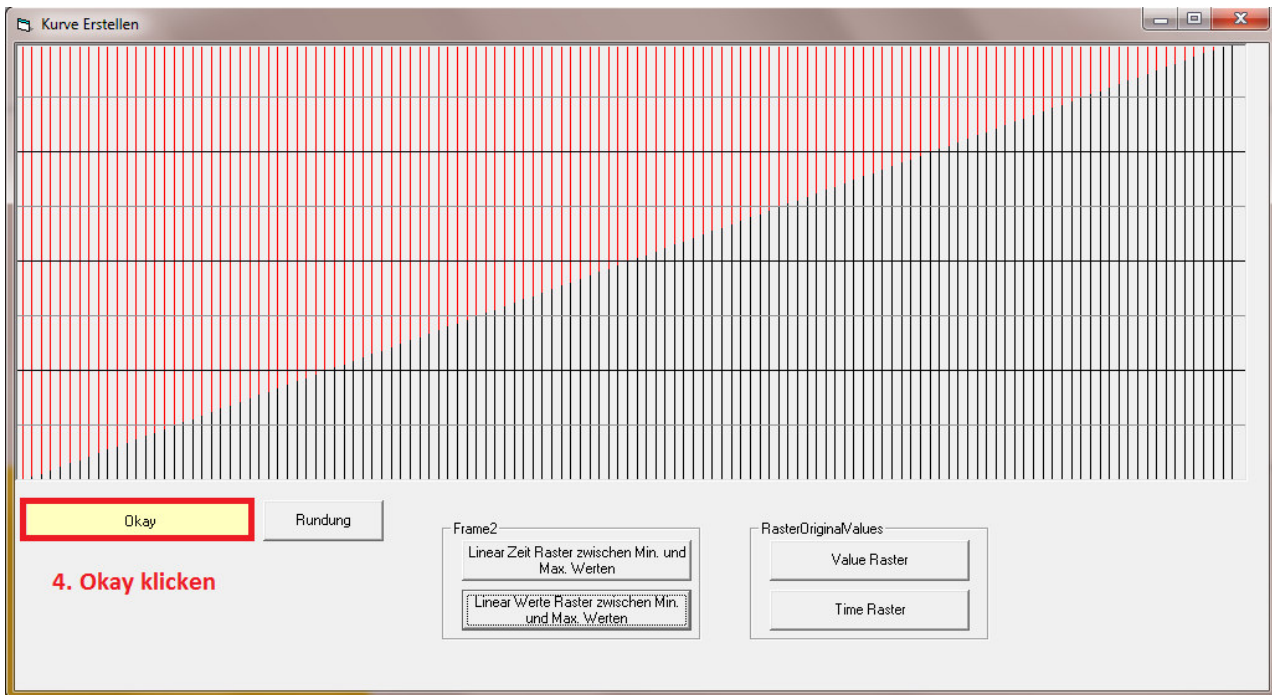
3.)

Es öffnet sich ein Fenster wo man eine Kurve / Linie (oder was auch immer) für den Effekt "malen" kann, indem man die linken Maustaste gedrückt hält.

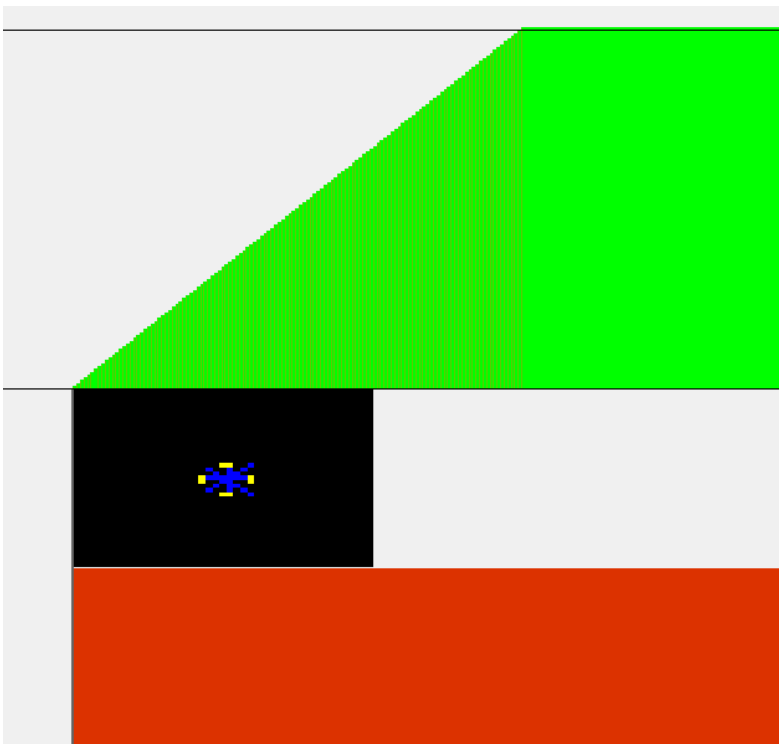
Möchte man aber einen perfekten linearen Verlauf haben, den man niemals manuell mit der Maus hinkriegen würde, empfiehlt sich folgendes:



Es wird nun automatisch eine Gerade von ganz unten nach ganz oben gezogen.



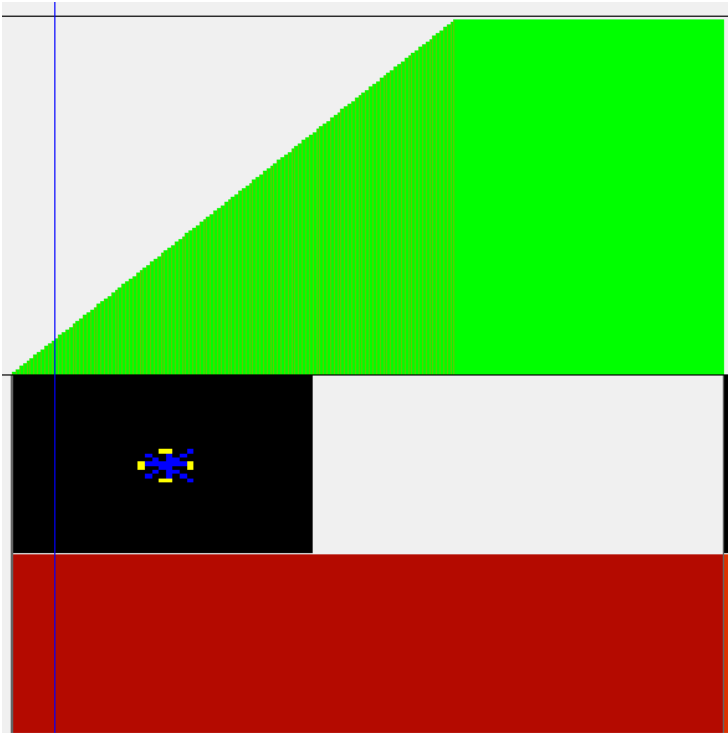
Ergebnis:



Evtl. noch hinten die letzten beiden Wertebalken entfernen, sodass der Wert nicht oben drüber hineinragt.

Also vorsichtig markieren und dann per Radiergummi entfernen.

Ergebnis:



Hmm komisch, die Figur fällt immer noch schlagartig am Anfang zusammen, wenn ich deine Show starte.

Da ist bestimmt am Effekt der Figur etwas faul...

Ja so ist es..... !

Absolutwert ist gesetzt. ==> Das ist OK so !!!

Der Wert war jedoch auf 75, ich habe ihn auf "1" korrigiert. ==> **ACHTUNG GEFÄHRlich**, doch dazu gleich noch mehr...



Wenn der Effektwert an der Figur auf 75 steht beginnt die Figur beim Aufruf in der Timeline bei Größe = 75 und wird dann durch den überlagerten Effekt, der in der Timeline programmiert wurde, schlagartig auf 0 gesetzt und wächst dann per Timeline Effekt auf 100%.

Da die Figur jetzt einen Wert = 1 hat, schrumpft sie nun nicht mehr schlagartig beim Aufruf zusammen, denn sie ist ja schon bei "1".

Vergrößern tut sie sich nun trotzdem bis 100%.

ACHTUNG, STEHENDER STRAHL !!!

Die Figur wird in deiner Show mehrmals aufgerufen, jedoch dort nicht per Timeline Effekt vergrößert.

Wenn du die Figur auf "1" per Effekt setzt entsteht natürlich ein stehender Strahl.

Deshalb empfehle ich dir dort wo sich die Figur vergrößern soll eine Kopie der Figur aufrufen z.B. "Blaues Kreuz Mini"

Die Figur "Blaues Kreuz Mini" bekommt den Wert "1", die Figur "Blaues Kreuz" "K" bleibt so wie sie ist.

Am Anfang deiner Show benutzt du einfach "Blaues Kreuz Mini" mit dem Timeline Effekt, sodass sich die Figur vergrößert.

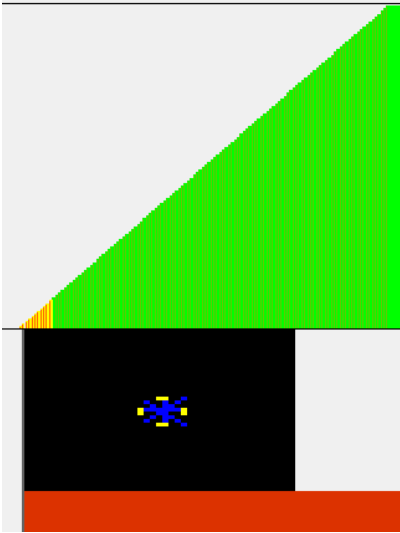
An den anderen Stellen deiner Show wo sich das Kreuz nicht vergrößern, sondern nur drehen soll bleibt der Aufruf mit der Taste "K" für "Blaues Kreuz" und du musst nicht die komplette Show überarbeiten.

WICHTIG

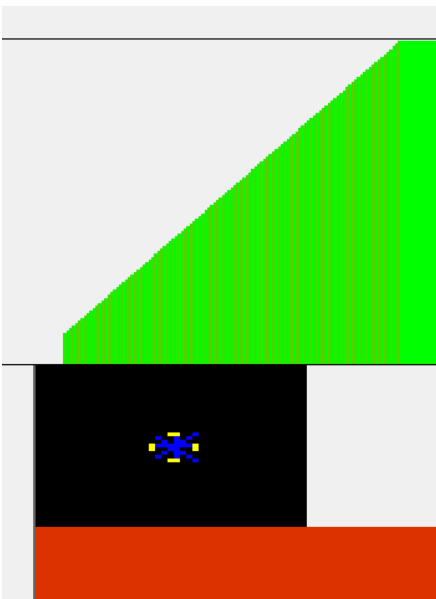
Da durch Wert "0" oder "1" stehende Strahlen entstehen sollte man die Figuren lieber nach oben Richtung Decke projizieren und dann wenn sie größer werden nach unten wandern lassen, sodass es fürs Publikum ungefährlich wird.

Ansonsten statt "1" lieber als Startwert "10" nehmen. Und dann in der Timeline nicht ganz so tief ansetzen. Einfach von vorne ein paar Balken entfernen, bis es ein flüssiger Übergang ist, ohne dass die Figur sprunghaft ihre Größe verändert. Hier einfach ein bisschen experimentieren.

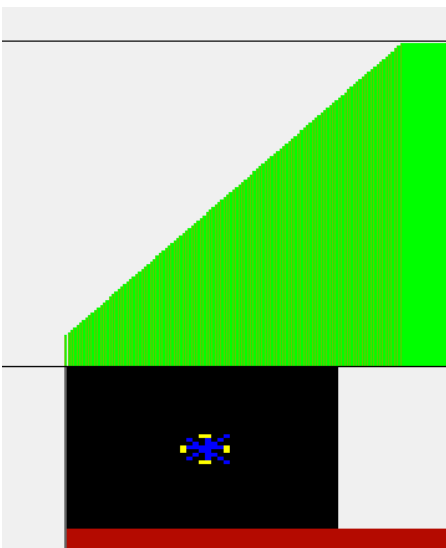
Markieren:



Und per Radiergummi entfernen:



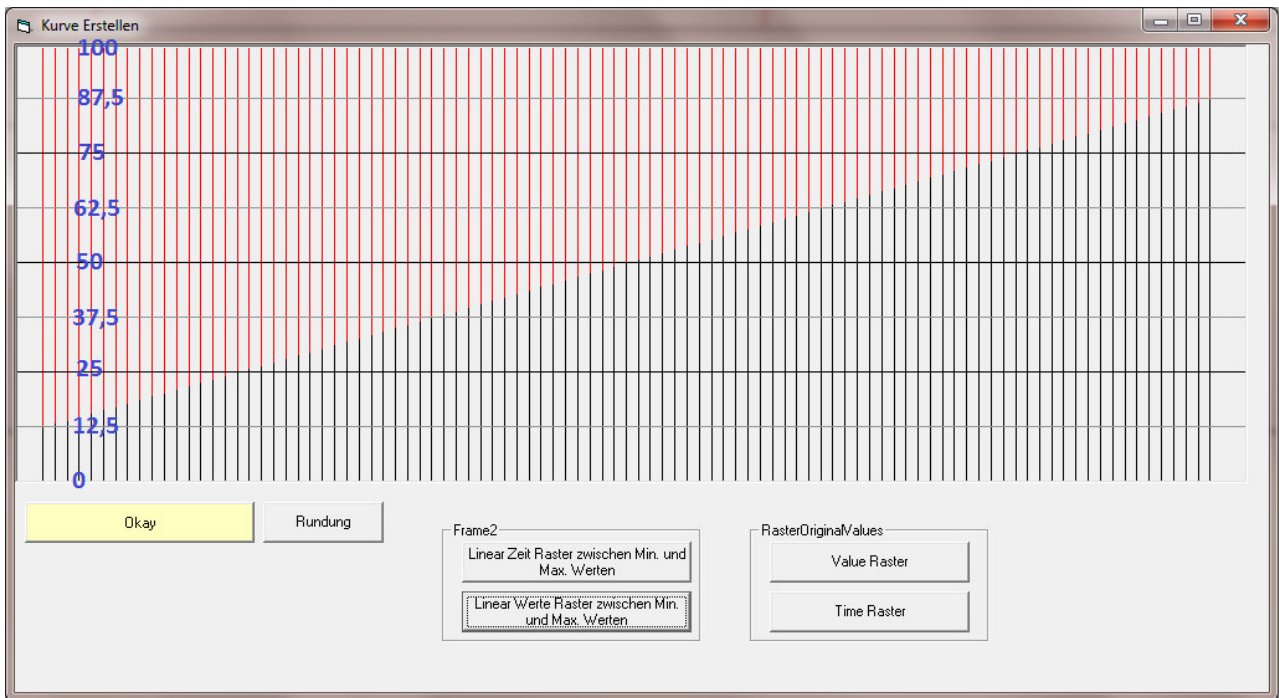
Und dann natürlich noch den kompletten Effekt nach links an den Aufrufpunkt der Figur schieben:



Oder am besten gleich mit dem Effektwerkzeug wie oben beschrieben arbeiten und dann die Figur bei 12,5 beginnen lassen.

(Rechtsklick verwenden, dann triffst du die horizontalen Rasterlinien perfekt).

Ich hoffe die Werte, die ich hier eingezeichnet habe stimmen, aber ich werde da mal Erich fragen, er weiß das ja am besten :-)



Ich hoffe ich konnte dir ein bisschen helfen und dir den ein oder anderen Tipp mit auf den Weg geben.

Viel Spaß weiterhin beim Showprogrammieren mit HE-Laserscan bzw. dem LW-Showeditor.

Viele Grüße

Laserfreak Stefan1301